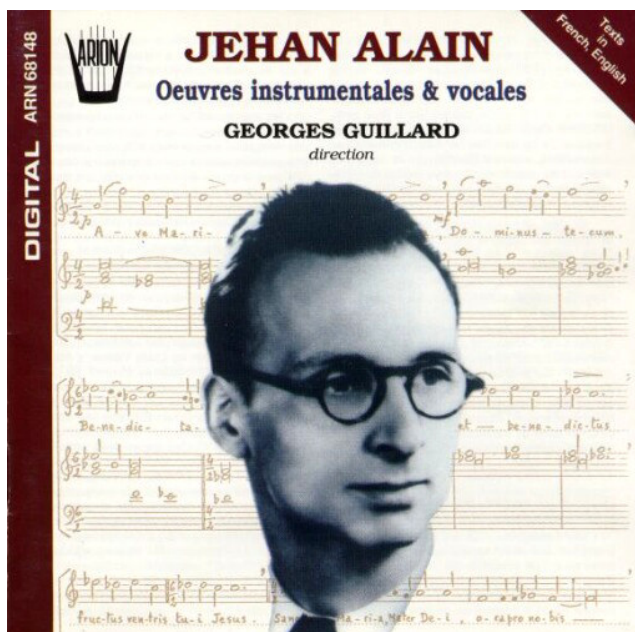


Suomen musiikkikirjastoyhdistyksen julkaisusarja 130



Yhtenäistetty Jehan Alain

Yhtenäistettyjen nimekkeiden ohjeluetelo

Heikki Poroila

Suomen musiikkikirjastoyhdistys
Helsinki 2008

Julkaisija Suomen musiikkikirjastoyhdistys ry

Helsinki 2008

© Heikki Poroila 2007

Luettelo on ilmestynyt aikaisemmin Intervallin nro 4/2007 liitteenä.
Tätä PDF-versiota varten itse luettelotekstiä ei ole muutettu, vain hakemisto lisätty ja taittoa vaihdettu.

01.4

Poroila, Heikki

Yhtenäistetty Jehan Alain : Yhtenäistettyjen nimekkeiden ohjeluetelo / Heikki Poroila. – Helsinki : Suomen musiikkikirjastoyhdistys, 2008. – 19 s. ; kuv. – (Suomen musiikkikirjastoyhdistyksen julkaisusarja, ISSN 0784-0322 ; 130). – ISBN 978-952-5363-29-6 (PDF).

978-952-5363-29-6

Esipuhe

Ranskalainen säveltäjä **Jehan Alain** (1911-1940) loi lyhyen elämänsä aikana sävellyksiä, joista varsin monia – erityisesti uruille sävellettyjä – on levytetty ja esitetty vilkkaasti. Alainin teosluettelo ei ole erityisen hankala tapaus, mutta sen johdonmukainen käyttö on koodien tasolla ollut epäselvää. Grove viittaa numeroinnissaan Helga Schauerten luetteloon vuodelta 1985* ja sen AWV-numerointiin. Wikipediaan ovat sen sijaan löytäneet tiensä säveltäjän omiin merkintöihin perustuva JA-luettelo sekä musiikologi **Jehan Stéfanan** ilmeisesti vuonna 2006 kokoama kronologinen JS-listaus.

Olen päätenyt pitämään AWV-luetteloä edelleen käyttökelpoisimpana ratkaisuna pienin korjauksin (varsinkin ranskan kielen oikeinkirjoituksessa) ja täydennyksin. Alainin oma luettelo on omalla tavallaan autenttinen, mutta sen monet virheellisiksi osoittautuneet päiväykset ja muut yksityiskohdat pakottavat jonkinasteiseen varovaisuuteen. Tähän luetteloon yhdistetty JA-numerointi on epäilemättä jälkipolvien keksimä, joten sitä ei voi pitää erityisen painavana, koska numerointi perustuu epämääräiseen kronologiaan.

Luetteloista tuorein eli JS-listaus nojautuu JA-luetteloon, mutta uudistaa kronologiaa päätyen selkeästi erilaisiin ratkaisuihin. Stéfanan soveltama numerointi on kuitenkin sekava ja suhtautuu mm. teoksiin ja niistä tehtyihin sovituksiin eri lailla kuin mihin kirjastojen säännöt ohjaavat. Koska sekä JA-että JS-numerointia saattaa esiintyä AWV-numeroinnin rinnalla, olen merkinnyt kaikkien teosten yhteyteen kaikki käytetyt koodit. Niiden muutaman teoksen kohdalle, joita ei löydy AWV-luettelosta, olen merkinnyt AWVdeest-koodin lisäksi sulkeisiin teoksen JA-numeron.

* Schauerte, Helga: *Jehan Alain (1911-1940) : l'homme et l'oeuvre* (L'orgue, dossier iii (1985) [AWV]

Pääluettelo

[Adagio capricieux, AWW1]

1930. Piano. JA130, JS012. Julkaistu kokoelmassa *Deux courtes pièces* (2001).

[Fox-trot, AWW2]

1928. Piano. JAdeest, JSdeest.

[Togo, AWW3]

1929. Piano. JA21, JS001.

[Ecce ancilla Domini, AWW4]

1930. Piano. JA4, JS010.

[Berceuse sur deux notes qui cornent, AWW5]

1929. Urut. JA7bis, JS002.

[Berceuse sur deux notes qui cornent, AWW5;sov., piano (Etude de sonorité sur une double pédale)]

1930. Sovitus pianolle. JA7, JS014.

[Etude sur un thème de quatre notes, AWW6]

1929. Piano. JA3, JS003.

[Chanson triste, AWW7]

1929. Piano. JA8, JS004. Julkaistu kokonaisuudessa *Dix pièces pour piano* (1989).

[Ballade en modephrygien, AWW8]

1930. Urut (tai piano). JA9, JS005.

[Muunnelmat, piano, AWW9]

1930. JA2, JS006.

V: Thème et cinq variations. Prélude et 5 variations 'Patte de velours'

[Lamentot, urut, AWW10]

1930. JA14, JS007. Pianosovitus samalta vuodelta tunnetaan.

[Muunnelmat, piano, AWW11]

1930. JA1, JS008

V: Quarante variations brèves

[Des nuages gris, AWW12]

1930. Piano (Säveltäjän oman teosluettelon mukaan teos on yhdelle pianolle). JA17, JS009. Julkaistu kokonaisuudessa *Dix pièces pour piano* (1989).

[Postlude pour l'Office de Complies, AWW13]

1930. Urut. JA29, JS011.

[Seigneur, donne-nous la paix éternelle, AWW14]

1930. Piano. JA5, JS013.

V: Choral

[Etude sur les doubles notes, AWW15]

1930. Piano. JA10, JS010.

[Pour le défrichage, AWW16]

1930. Piano. JA20, JS016. Julkaistu kokonaisuudessa *Dix pièces pour piano* (1989).

[Petite rhapsodie, AWW17]

1931. Piano. JA12, JS019.

[Mélodie-sandwich, AWW18]

1931. Piano. JA16, JS020. Julkaistu kokonaisuudessa *Dix pièces pour piano* (1989).

[Verset-Choral, AWW19]

1931. Piano (tai urut). JA6, JS021. Julkaistu kokonaisuudessa *Cinq pièces faciles pour orgue ou piano* (1987).

[Lumière qui tombe d'un vasistas, AWW20]

1931. Piano. JA11, JS022.

[Histoire sur un tapis, entre des murs blancs, AWW21]

1931. Piano. JA15, JS023. Julkaistu kokonaisuudessa *Dix pièces pour piano* (1989).

[Numeroa AWW22 ei jostain syystä ole otettu käyttöön.]

[Heureusement, la bonne fée sa marraine, AWW23]

1931. Piano. JA13, JS025. Grovessa nimi on muodossa *Heureusement, la bonne fé sa marraine y mit bon ordre*.

[Nocturne, soir du 22 août 31, AWW24]

1931. Piano. JA19, JS026. Julkaistu kokonaisuudessa *Dix pièces pour piano* (1989).

[En dévissant mes chaussettes, AWW25]

1931. Piano. JA22, JS027. Julkaistu kokonaisuudessa *Dix pièces pour piano* (1989).

[26 septembre 1931, AWW26]

1931. Piano. JA23, JS028. Julkaistu kokonaisuudessa *Dix pièces pour piano* (1989).

[Dans le rêve laissé, AWW27]

1931. Piano. JA24, JS029.

V: Dans le rêve laissé par la Ballade des pendus de François Villon

[Mythologies japonaises, AWW28]

1932. Piano. JA25, JS031.

V: Choral et variations

[Muunnelmat, urut, AWW29 (Lucis Creator)]

1932. JS27, JS032.

V: Variations sur *Lucis Creator*. Variations sur l'hymne Lucas creator

[Fuugat, urut, AWW30]

1932. Urut tai piano. JA28, JS033. Pianosovitus vuodelta 1932 tunnetaan. Julkaistu kokoelmassa *Cinq pièces faciles pour orgue ou piano* (1987).

V: Fugue en mode de fa, for the organ or the piano

[Un cercle d'argent, AWW31]

1932. Piano (tai urut). JA30, JS039/1.

V: Trois minutes : Un cercle d'argent. Première des Trois minutes

[Le rosier de Madame Husson, AWW32]

1932. Piano. Julkaistu kokoelmassa *Seize pièces pour piano* (1992).

[Chant donné, AWW33]

1932. Piano (tai urut). JA37, JS036. Julkaistu kokoelmassa *Quatre œuvres pour orgue* (1980).

[Romanssit, piano, AWW34]

1932. JA31, JS039/2.

V: Trois minutes : Romance

[Complainte à la mode ancienne, AWW35]

1932. Urut. JA38, JS043. Julkaistu kokoelmassa *Cinq pièces faciles pour orgue ou piano* (1987).

[Grave, piano, AWW36]

1932. Piano (tai urut). JA32, JS039/3.

V: Trois minutes : Grave

[Petite pièce, AWW37]

1932. Urut. JA33, JS042.

V: Petits prélude, variation et choral pour orgue

[Cantique en mode phrygien, AWW38]

1932. Sopraano, sekakuoro ja urut. JA34, JS040.

V: Cantique à Sainte-Reine

[O quam suavis est, AWW39]

1932. Mezzosopraano tai baritoni ja urut. JA35, JS034.

[Chanson à bouche fermée, AWW40]

1933. Sekakuoro tai sekaääninen lauluyhtye. JA39, JS047.

[Une scie, AWW41]

1932. Piano. JA40, JS110. Julkaistu kokoelmassa *Seize pièces pour piano* (1992).
V: Obsession matinale

[Il pleuvra toute la journée, AWW42]

1930-luku? Piano. JA41, JS111.

[Sur le mode ré, mi, fa..., AWW43]

1932. Piano. JA42, JS112. Julkaistu kokoelmassa *Seize pièces pour piano* (1992).
V: Sur le mode: Ré, Mib, Fa, Sol b, La b, Si bb, Do

[Adagio, sello, piano, AWW44]

1932. JA43, JS113.

[Amen, AWW45]

1932. Piano (tai urut). JA44, JS114. Julkaistu kokoelmassa *Seize pièces pour piano* (1992).

[Sonaatit, piano, AWW46]

1932. JA50, JS119. Julkaistu kokoelmassa *Seize pièces pour piano* (1992).

[Mephisto, AWW47]

1932. Piano. JA51, JS120. Julkaistu kokoelmassa *Seize pièces pour piano* (1992).

[La peste, AWW48]

1932, Piano. JA52, JS121. Julkaistu kokoelmassa *Seize pièces pour piano* (1992).

[Sujet, AWW49]

1932. Piano (tai urut). JA54, JS123.

[Comme quoi les projets les plus belliqueux, AWW50]

1932. Piano. JA55, JS124. Julkaistu kokonaisuudessa *Dix pièces pour piano* (1989).

[Le bon Roi Dagobert, AWW51]

1932. Piano. JA56, JS125. Julkaistu kokoelmassa *Seize pièces pour piano* (1992).

[Muunnelmat, sekakuoro, urut, AWW52 (Sacris solemniis)]

1933. JA26, JS045.

[Un très vieux motif, AWW53]

1932. Piano. JA45, JS115. Julkaistu kokoelmassa *Seize pièces pour piano* (1992).

[Post-scriptum, AWW54]

1933. Piano? JA46, JS116. Tiedot esityskokoonpanosta vaihtelevat. Säveltäjän luettelon mukaan kyseessä on teos kahdelle pianolle, Grove mainitsee kaksi sopraanoa ja alttoaänen. Teos on julkaistu kokoelmassa *Seize pièces pour piano* (1992).

[Théorie, AWW55]

1933. Piano. JA48, JS117. Julkaistu kokoelmassa *Seize pièces pour piano* (1992).

[Le gai liseron, AWW56]

1933? Piano. JA49, JS118. Julkaistu kokoelmassa *Seize pièces pour piano* (1992).

[Prélude profane I, AWW57 (Wieder an)]

1933. Urut (tai piano). JA64, JS046/1A.

V: Deux préludes. Premier prélude profane

[Prélude profane I, AWW57 (Wieder an);sov., viulu, alttoviulut (2), sellot (2)]

1933. JS64A, JS046/1B. Grovessa on virheellinen numero AWW47a.

V: Adagio en quintette

[Prélude profane II, AWW58 (Und jetzt)]

1933. Urut (tai piano). JA65, JS046/2A.

V: Deux préludes. Deuxième prélude profane

[Fantasiat, urut, nro 1, AWW59]

1933. JA72, JS049.

V: Première Fantaisie

[Andante, piano, AWW60]

1933. JA81, JS056A. Julkaistu kokoelmassa *Seize pièces pour piano* (1992).

[Largo assai, sello, piano, AWW60a]

1933. JA81bis, JS056A.

[Deux danses à Agni Yavishta, AWW61]

1932. Urut. JA77, JA78, JS041/1 ja JS041/2.

V: Deuxième danse à Agni Yavishta. Première danse à Agni Yavishta.

[Choral cistercien, AWW62]

1934. Urut. JA134, JS051.

V: Choral cistercien pour une Élévation

[Le jardin suspendu, AWW63]

1934. Urut. JA71, JS054.

[Climat, AWW64]

1932. Urut. JA79, JS038.

[Suite monodique, AWW65]

1935. Piano.

[Suite monodique, AWW65. Nro 1, Animato]

JA80, JS067/1.

[Suite monodique, AWW65. Nro 1, Animato; sov., jousikvintetti (Prélude)]

JA80A, JS067/1A.

V: En projet

[Suite monodique, AWW65. Nro 2, Adagio, molto rubato]

JA89, JS067/2.

[Suite monodique, AWW65. Nro 2, Adagio, molto rubato;sov., urut (Andante)]
JA89bis, JS067/2B.

[Suite monodique, AWW65. Nro 3, Vivace]
JA116, JS067/3.

[Suite monodique, AWW65. Nro 3, Vivace; sov., harppu]
JA116A, JS067/3B.

[Trois mouvements, AWW66]

1935. Huilu ja piano. Kokonaisuudesta tunnetaan myös sovitus viululle ja pianolle (JA74B, JS053/1C) sekä sovitus huilulle ja uruille (JA74C, JS053D).

[Trois mouvements, AWW66. Nro 1, Andante]
JA73, JS053/2A.

[Trois mouvements, AWW66. Nro 2, Allegretto con grazia]
JA74, JS053/1A

[Trois mouvements, AWW66. Nro 2, Allegretto con grazia; sov., sello, piano (Intermède)]
JA74A, JS053/1B.

[Trois mouvements, AWW66. Nro 3, Allegro vivace]
JA73A, JS053/3A.

[Fantaisie pour chœur à bouche fermée, AWW67]

1935. Sekakuoro. JA47, JS057.

V: Fantaisie à bouche fermée

[Laisse les nuages blancs, AWW68]

1935. Sopraano tai tenori. JA58, JS059.

[Histoire d'un homme qui jouait de la trompette dans la forêt vierge, AWW69]

1935. Piano. JA59, JS126. Grovessa nimi on muodossa Histoire d'un homme qui joue la trompette dans la forêt vierge.

[Foire, AWW70]

1935. Lauluääni ja piano. JA60, JS060.

[Kaanonit, piano, harmoni, AWW71]

1935. JA61, JS037. Grovessa nimi on muodossa Canon en mode dorien. Julkaistu kokoelmassa *Cinq pièces faciles pour orgue ou piano* (1987).

[De Jules Lemaître, AWW72]

1935. Piano (tai urut). JA62, JS061. Grovessa on virheellinen sävellysvuosi 1925.

[Fantasmagorie, AWW73]

1935. Urut. JA63, JS062.

[Intemezzot, pianot (2), fagotti, AWW74]

1934. JA66, JS052A.

[Intemezzot, pianot (2), fagotti, AWW74; sov., urut]

1935. JA66bis, JS052B.

[Choral dorien, AWW75]

1935. Urut. JA67, JS063. Pianosovitus on vuodelta 1935.

[Choral phrygien, AWW76]

1935. Urut. Pianosovitus on vuodelta 1935.

[Preludit ja fuugat, urut, AWW77]

1935. JA75, JA57, JS065 ja JS058A.

[Preludit ja fuugat, urut, AWW77. Fuuga; sov., piano]

JA57A, JS058B.

[Nocturnet, piano, AWW78]

1935. JA76, JS066.

[Numeroa AWW79 ei jostain syystä ole otettu käyttöön.]

[O salutaris, dit de Dugay, AWW80]

1938. JA83, JS090. Sekakuoro tai sekaääninen lauluyhtye. Grovessa nimi on muodossa *O salutaris hostia de Dugay*.

[Quand Marion, AWW81]

1937? Piano. JA84, JS074.

[Nous n'irons plus au bois, AWW82]

1937? Piano. JA85, JS075.

[Complainte de Jean Renaud, AWW83]

1937. Sekakuoro tai sekaääninen lauluyhtye. JA90, JS076.

[Salve, virilis pectoris, AWW84]

1939. Sopraano, alto, basso ja urut (tai soprano, tenori ja urut). JS141, JS108.

[L'année liturgique israélite, AWW85]

1938. Urut. JA139, JS105. Grovessa nimi on muodossa *L'année liturgique israélite* ja vuosilukuna 1935.

[Sarjat, urut, AWW86]

1934-1936.

[Sarjat, urut, AWW86. Nro 1, Introduction et variations]

JA69, JS055/1A.

[Sarjat, urut, AWW86. Nro 1, Introduction et variations; sov., jousikvintetti (Andante con variazioni)]

JA69A.

[Sarjat, urut, AWW86. Nro 2, Scherzo]

JA70, JS055/2A.

[Sarjat, urut, AWW86. Nro 2, Scherzo; sov., jousikvintetti]

JA70A, JS055/2B.

[Sarjat, urut, AWW86. Nro 3, Choral]

JA82, JS055/3.

[Berceuset, piano, AWW87]

1936. JA86, JS069. Julkaistu kokoelmassa *Cinq pièces faciles pour orgue ou piano* (1987).

[Preludit, piano, AWW88]

1936. JA87, JS068A. Teos on julkaistu myös yhdistettynä fuugaan (AWV77). Nämä suositellaan luetteloitavaksi erillisinä kirjauksina.

[Chanson tirée du “chat-qui-s’en-va-tout-seul, AWW89]

1936. Sopraano. JA88, JS070. Grovessa nimi on muodossa Chanson du chat qui s’en va tout seul.

[Tarass Boulba, AWW90]

1936. JA91, JS071.

[Fantasiat, urut, nro 2, AWW91]

1936. JA117, JS072.

[Inventiot, huilu, oboe, klarinetti, AWW92]

1937. JA94, JS079A.

V: Invention à trois voix

[Inventiot, huilu, oboe, klarinetti, AWW92; sov., huilu, urut]

JA94A, JS079B.

[Vocalise dorientne, AWW93]

1937. Sopraano ja urut. JA95, JS080A.

[Vocalise dorientne, AWW93; sov. (Ave Maria)]

1937. Sopraano ja urut. JA95A, JS080B. Kyseessä on perinteisen Ave Maria –tekstin sovitus sävellyksen *Vocalise dorientne* sävelmään.

[Numeroa AWW94 ei jostain syystä ole otettu käyttöön.]

[Le petit Jésus s’en va-t-à l’école, AWW95]

1938. JA97, JS092. Julkaistu kokoelmassa *Seize pièces pour piano* (1992).

[O salutaris, AWW96]

1937. Kaksi sopraanoa. JA98, JS081. Grovessa nimenä on *O salutaris hostia*.

[Numeroa AWW97 ei jostain syystä ole otettu käyttöön.]

[Idée pour improviser sur le deuxième Amen, AWW98]

1937. Piano. JA100, JS083. Julkaistu kokoelmassa *Seize pièces pour piano* (1992).

V: Amen

[Muunnelmat, urut, AWW99 (Janequin)]

1937. JA118, JS084.

V: Variations sur un thème de Clément Janequin

[Litanies, AWW100]

1937. Urut. JA119, JS073A.

[Litanies, AWW100; sov., pianot (2)]

JA119A, JS073B.

[Tu es Petrus, AWW101]

1937?. Sopraano, altto, basso ja urut. JA123, JS107.

[Tantum ergo, AWW102]

1938. Sopraano, baritoni tai sopraano, urut. JA140, JS106.

[Tantum ergo, AWW102; sov., mieskuoro, urut]

KA122, JS086.

[Numeroa AWW103 ei jostain syystä ole otettu käyttöön.]

[Suite facile, AWW104]

1937. Piano. JA92, JS077.

[Suite facile, AWW104. Nro 1, Final pour une sonatine facile]

[Suite facile, AWW104. Nro 2, Barcarolle]

JA93, JS78.

[Numeroa AWW105 ei jostain syystä ole otettu käyttöön.]

[O pain du ciel, AWW106]

1938? Piano? JAdeest, JSdeest.

V: Cantique

[Numeroita AWW107-108 ei jostain syystä ole otettu käyttöön.]

[Monodie, AWW109]

1938. Urut (tai piano). JA135, JS088A.

[Monodie, AWW109; sov., huilu]

JA135A, JS088B.

[Messe modale en septuor, AWW110]

1938. Sopraano, alto, huilu ja jousikvartetti tai urut. JA136, JS087.

[Messe grégorienne de mariage, AWW111]

1938. Tenori ja jousikvartetti. JA124, JS099.

[Requiemit, AWW112]

1938. Sekakuoro ja urut. JA125, JS100.

V: Messe de requiem

[Prière pour nous autres charnels, AWW113]

1938. Tenori, basso ja urut. JA137, JS104.

[Prière pour nous autres charnels, AWW113; sov., ork.]

JA137A, JS104B.

[Marche des Horaces et des Curiaces, AWW114]

1937-1938. Signaalitorvet (2), rummut ja urut. JA121, JS098/2.

[Noël nouvelet, AWW115]

1938. Sekakuoro. JA101, JS093A.

[Noël nouvelet, AWW115; sov., urut]

KA101A, JS093B.

[Que j'aime ce divin Enfant, AWW116]

1938. Sekakuoro. JA112, JS094A.

[Que j'aime ce divin Enfant, AWW116; sov., lauluäänet (2), urut]

JA112A, JS094B.

[Numeroita AWW117-118 ei jostain syystä ole otettu käyttöön.]

[Trois danses, AWW119]

1939-1940. Orkesteri. JA120, JS085A.

[Trois danses, AWW119 (1945)]

Osittain kadonneen teoksen uusi orkestrointi (Raymond Gallois-Montbrun). JA120B, JS085F.

[Trois danses, AWW119; sov., pianot (2)]

JA20C, JS085E.

[Trois danses, AWW119; sov., urut]

JA120A, JS085D.

[Trois danses, AWW119. Nro 1, Joies]

[Trois danses, AWW119. Nro 2, Deuils]

[Trois danses, AWW119. Nro 2, Deuils; sov., jousikvintetti, urut, patarummut (Sarabande)]

JA120D, JS085B.

[Trois danses, AWW119. Nro 2, Deuils; sov., urut (Danse funèbre pour honorer une mémoire héroïque)]

JA120bis, JS085C.

[Trois danses, AWW119. Nro 3, Luttes]

[Airit, urut, AWW120]

1938. JA138, JS089A.

V: Aria

[Airit, urut, AWW120; sov., huilu, urut]

JA138A, JS089B.

[Numeroita AWW121-131 ei jostain syystä ole otettu käyttöön.]

Clérambault, Louis-Nicolas

[Sarjat, urut, nro 2. Récit de Nazard; sov., huilu, urut (Alain, AWW132)]

1938. JA115, JS097. Clérambaultin kokoelma *Premier livre d'orgue contenant deux suites* vuodelta 1710 sisältää kaksi urkusarjaa, joista jälkimmäiseen sisältyy tämä sovituksen kohteena ollut osa.

Campion, François

[Livre de guitare. Otteita; sov., urut (Alain, AWW133)]

1931. JA143, JS030. Campionin laaja kokoelma sisältää opuksen 1 lisäksi noin 50 muuta kitarasävellystä. Minkä kappaleen sovituksesta on kyse, ei ole kyetty selvittämään.

V: Pièces pour la guitare par François Campion

[Numeroita AWW134, AWW136 ja AWW137 ei jostain syystä ole otettu käyttöön.]

Bach, Johann Sebastian

[Kantaatit, BWV172 (Erschallet, ihr Lieder). Otteita; sov., trumpetit (2), urut (Alain, AWW135)]

1938. JA126, JS101. Luetteloissa ei ole tarkemmin eritelty, minkä kantaatin osan Alain on sovittanut.

Händel, Georg Friedrich

Allegro du Concerto en sol majeur pour deux trompettes et orgue (AWV138)

1938. JA127, JS102. Tämän vuonna 1995 julkaistun sovituksen lähteenä olevaa sävellystä ei toistaiseksi ole tunnistettu, joten nimeke on jätetty standardoimatta.

Händel, Georg Friedrich

Concerto en si bémol majeur pour deux trompettes et orgue (AWV139)

1938. JA128, JS103. Tämän vuonna 1995 julkaistun sovituksen lähteenä olevaa sävellystä ei toistaiseksi ole tunnistettu, joten nimeke on jätetty standardoimatta.

AWV-luettelosta puuttuvia teoksia

Seuraavat teokset löytyvät Jehan Alainin omasta teosluettelosta, ja niistä on monista olemassa myös nuottijulkaisu. Teoksen ovat nimekkeen mukaisessa aakkosjärjestyksessä. Koska AWW-luettelossa on runsaasti käyttämättömiä numeroita, nämä teokset olisi mahdollista sijoittaa sopiviin väleihin.

[Canons à sept, AWWdeest (JA18)]

1931. Piano? (Säveltäjän oman teosluettelon mukaan kahdelle pianolle). JS024. Julkaistu kokonaisuudessa *Dix pièces pour piano* (1989).

[Chant nuptial, AWWdeest (JA132)]

1932. Baritoni tai soprano ja urut. JS044A.

[Chant nuptial, AWWdeest (JA132); sov., baritoni, basso, sello, urut]

1932. JA132A, JS044B. Kyseessä on Marie-Claire Alainin sovitus.

[D'où vient qu'en cette nuitée, AWWdeest (JA113)]

1938. Kaksi lauluääntä ja urut. JS095A.

[D'où vient qu'en cette nuitée, AWWdeest (JA113); sov., sekakuoro]
JS095B. Kyseessä on Marie-Claire Alainin sovitus.

[Exposition, AWWdeest (JA53)]
1930-luku? JS122. 15 tahdin mittainen katkelma, todennäköisesti pianolle.

[Faux-Bourdon pour le Laudate du VI^{ème} ton, AWWdeest (JA96)]
1938. Kolme lauluääntä. JS091.

[Fuugat, lauluäänet (4), AWWdeest (Rabaud, JA133)]
1933. JS048A.
V: Fugue sur un sujet de Henri Rabaud

[Fuugat, lauluäänet (4), AWWdeest (Rabaud, JA133); sov., urut]
1933. JS133A, JS048B. Kyseessä on Marie-Claire Alainin sovitus.

[Fuugat, lauluäänet (4), AWWdeest (Rabaud, JA133); sov., jousikvartetti]
1933. JA133B, JS048C. Kyseessä on Marie-Claire Alainin sovitus.

[Idée pour improviser sur le Christe eleison, AWWdeest (JA99)]
1937. Piano, JS082. Julkaistu kokoelmassa *Seize pièces pour piano* (1992).

[Lettre à son amie Lola pour la consoler d'avoir attrapé la grippe, AWWdeest (JA129)]
1930. Piano. JS018. Julkaistu teoksessa *Deux courtes pièces* (2001).

[Muunnelmat, lauluäänet (4), AWWdeest (Rimski-Korsakov, JA131)]
1930. JS017A.
Variations sur un thème donné de Rimsky-Korsakov. Etude pour la classe de Contrepoint du Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris

[Muunnelmat, lauluäänet (4), AWWdeest (Rimski-Korsakov, JA131); sov., urut]
1930. JA131A, JS017B. Kyseessä on Marie-Claire Alainin sovitus.

[Muunnelmat, lauluäänet (4), AWWdeest (Rimski-Korsakov, JA131); sov., jousikvartetti]
1930. JA131B, JS017C. Kyseessä on Marie-Claire Alainin sovitus, joka on julkaistu teoksessa *Deux pièces pour quatuor à cordes* (2002).

[O salutaris, AWWdeest (JA142)]
1939. Sopraano ja urut. JS109. Grovessa nimi on muodossa *O salutaris hostia*.

[Le Père Noël passera-t-il, AWWdeest (JA114)]
1938. Lauluääni. JS096.
V: Chanson du Père Noël en deux actes et un épilogue ou Noël pour radicaux-socialistes

Hakemisto

A

Adagio capricieux, AWW1
Adagio en quintette ks. AWW57
Adagio, sello, piano, AWW44
Airit, urut, AWW120
Allegro du Concerto en sol majeur pour deux trompettes et orgue (AWV138)
Amen, AWW45
Amen ks. AWW98
Andante, piano, AWW60
Animato ks. AWW65
Aria ks. AWW120
Ave Maria ks. AWW93

B

Ballade des pendus de François Villon ks. AWW27
Ballade en mode phrygien, AWW8
Barcarolle ks. AWW104
Berceuse sur deux notes qui cornent, AWW5
Berceuset, piano, AWW87
Bon Roi Dagobert, AWW51

C

Canon en mode dorien ks. AWW71
Canons à sept, AWWdeest (JA18)
Cantique à Sainte-Reine ks. AWW38
Cantique en mode phrygien, AWW38
Cantique ks. AWW106
Chanson à bouche fermée, AWW40
Chanson du chat qui s'en va tout seul ks. AWW89
Chanson du Père Noël ks. AWWdeest, JA114
Chanson tirée du "chat-qui-s'en-va-tout-seul, AWW89
Chanson triste, AWW7
Chant donné, AWW33
Chant nuptial, AWWdeest (JA132)
Choral cistercien pour une Élévation ks. AWW62
Choral cistercien, AWW62
Choral dorien, AWW75
Choral et variations ks. AWW28
Choral ks. AWW14
Choral phrygien, AWW76
Climat, AWW64
Comme quoi les projets les plus belliqueux, AWW50
Complainte à la mode ancienne, AWW35
Complainte de Jean Renaud, AWW83
Concerto en si bémol majeur pour deux trompettes et orgue (AWV139)

D

D'où vient qu'en cette nuitée, AWWdeest (JA113)
Dans le rêve laissé par la Ballade des pendus de François Villon ks. AWW27
Dans le rêve laissé, AWW27
Danse funèbre pour honorer une mémoire héroïque ks. AWW119
Danses à Yagni Yavishta ks. AWW61
De Jules Lemaître, AWW72
Des nuages gris, AWW12
Deuils ks. AWW119
Deux danses à Agni Yavishta, AWW61
Deuxième danse à Agni Yavishta ks. AWW61
Deux préludes ks. AWW57
Deux préludes ks. AWW58
Deuxième prélude profane ks. AWW58

E

Ecce ancilla Domini, AWW4
En dévissant mes chaussettes, AWW25
En projet ks. AWW65
Etude de sonorité sur une double pédale ks. AWW5
Etude sur les doubles notes, AWW15
Etude sur un thème de quatre notes, AWW6
Exposition, AWWdeest (JA53)

F

Fantaisie à bouche fermée ks. AWW67
Fantaisie pour chœur à bouche fermée, AWW67
Fantasiat, urut, nro 1, AWW59
Fantasiat, urut, nro 2, AWW91
Fantasmagorie, AWW73
Faux-Bourdon pour le Laudate du VI^{ème} ton, AWWdeest (JA96)
Foire, AWW70
Fox-trot, AWW2
Fugue en mode de fa ks. AWW30
Fugue sur un sujet de Henri Rabaud ks. AWWdeest, JA
Fuugat, lauluäänet (4), AWWdeest (Rabaud, JA133)
Fuugat, urut, AWW30

G, H

Gai liseron, AWW56
Grave, piano, AWW36
Heureusement, la bonne fé sa marraine y mit bon ordre ks. AWW23
Heureusement, la bonne fée sa marraine, AWW23
Histoire d'un homme qui jouait de la trompette dans la forêt vierge, AWW69
Histoire d'un homme qui joue la trompette dans la forêt vierge ks. AWW69
Histoire sur un tapis, entre des murs blancs, AWW21

I, J

Idée pour improviser sur le Christe eleison, AWWdeest (JA99)
Idée pour improviser sur le deuxième Amen, AWW98
Il pleuvra toute la journée, AWW42
Intemezzot, pianot (2), fagotti, AWW74
Invention à trois voix ks. AWW92
Inventiot, huilu, oboe, klarinetti, AWW92
Janequin ks. AWW99
Jardin suspendu, AWW63
Joies ks. AWW119

K, L

Kaanonit, piano, harmoni, AWW71
Kantaatit, BWV172 (Erschallet, ihr Lieder). Otteita; sov., trumpetit (2), urut (Alain, AWW135)
L'année liturgique israélite, AWW85
La peste, AWW48
Laisse les nuages blancs, AWW68
Lamentot, urut, AWW10
Largo assai, sello, piano, AWW60a
Le bon Roi Dagobert, AWW51
Le gai liseron, AWW56
Le jardin suspendu, AWW63
Le Père Noël passera-t-il, AWWdeest (JA114)
Le petit Jésus s'en va-t-à l'école, AWW95
Le rosier de Madame Husson, AWW32
Lettre à son amie Lola pour la consoler d'avoir attrapé la grippe, AWWdeest (JA129)
Litanies, AWW100
Livre de guitare. Otteita; sov., urut (Alain, AWW133)
Lucis Creator ks. AWW29
Lumière qui tombe d'un vasistas, AWW20
Luttés ks. AWW119

M

Marche des Horaces et des Curiaces, AWW114
Mélodie-sandwich, AWW18
Mephisto, AWW47
Messe de requiem ks. AWW112
Messe grégorienne de mariage, AWW111
Messe modale en septuor, AWW110
Monodie, AWW109
Muunnelmat, lauluäänät (4), AWWdeest (Rimski-Korsakov, JA131)
Muunnelmat, piano, AWW11
Muunnelmat, piano, AWW9
Muunnelmat, sekakuoro, urut, AWW52 (Sacris solemniis)
Muunnelmat, urut, AWW29 (Lucis Creator)
Muunnelmat, urut, AWW99 (Janequin)
Mythologies japonaises, AWW28

N

Nocturne, soir du 22 août 31, AWW24
Nocturnet, piano, AWW78
Noël nouvelet, AWW115
Nous n'irons plus au bois, AWW82

O

O pain du ciel, AWW106
O quam suavis est, AWW39
O salutaris hostia de Dugay ks. AWW80
O salutaris hostia ks. AWWdeest, JA142
O salutaris hostia ks. AWW96
O salutaris, AWW96
O salutaris, AWWdeest (JA142)
O salutaris, dit de Dugay, AWW80
Obsession matinale ks. AWW41

P

Patte de velours ks. AWW9
Père Noël passera-t-il, AWWdeest (JA114)
Petit Jésus s'en va-t-à l'école, AWW95
Petite pièce, AWW37
Petite rhapsodie, AWW17
Petits prélude, variation et choral pour orgue ks. AWW37
Pièces pour la guitare par François Champion ks. AWW133
Postlude pour l'Office de Complies, AWW13
Post-scriptum, AWW54
Pour le défrichage, AWW16
Prélude et 5 variations 'Patte de velours' ks. AWW9
Prélude profane I, AWW57 (Wieder an)
Prélude profane II, AWW58 (Und jetzt)
Preludit ja fuugat, urut, AWW77
Preludit, piano, AWW88
Premier prélude profane ks. AWW57
Première danse à Agni Yavishta. ks. AWW61
Première Fantaisie ks. AWW59
Prière pour nous autres charnels, AWW113

Q, R

Quand Marion, AWW81
Quarante variations brèves ks. AWW11
Que j'aime ce divin Enfant, AWW116
Requiemit, AWW112
Rosier de Madame Husson, AWW32

S

Sacris solemnii ks. AWW52
Salve, virilis pectoris, AWW84
Sarabande ks. AWW119
Sarjat, urut, AWW86
Sarjat, urut, nro 2. Récit de Nazard; sov., huilu, urut (Alain, AWW132)
Seigneur, donne-nous la paix éternelle, AWW14
Sonaatit, piano, AWW46
Suite facile, AWW104
Suite monodique, AWW65
Sujet, AWW49
Sur le mode ré, mi, fa..., AWW43

T, U

Tantum ergo, AWW102
Tarass Boulba, AWW90
Thème et cinq variations ks. AWW9
Théorie, AWW55
Togo, AWW3
Trois danses, AWW119
Trois minutes Grave ks. AWW36
Trois minutes ks. AWW31
Trois minutes Romance ks. AWW33
Trois mouvements, AWW66
Tu es Petrus, AWW101
Un cercle d'argent, AWW31
Un très vieux motif, AWW53
Une scie, AWW41

V, W, numerot

Variations sur l'hymne Lucas creator ks. AWW29
Variations sur Lucis Creator ks. AWW29
Variations sur un thème de Clément Janequin ks. AWW99
Variations sur un thème donné de Rimsky-Korsakov ks. AWWdeest, JA131
Verset-Choral, AWW19
Vocalise dorientne, AWW93
Vocalise dorientne, AWW93; sov. (Ave Maria)
Wieder an ks. AWW57
26 septembre 1931, AWW26