

Pressmeddelande  
11.5.2004

### ***Engelska viktigare än svenska på Finlands Nationalopera?***

På Finlands Nationalopera textas föreställningarna på finska och engelska. Men inte på svenska. Svenskan glömdes också bort på nyårsaftonen 2003, då två konferencierer underhöll publiken - på finska och engelska.

Folktinget har reagerat på att man har förbiset svenskan och understryker i en skrivelse till Stiftelsen för Finlands Nationalopera att Finlands tvåspråkighet bör lyftas fram som en tillgång också i det här sammanhanget. I operahuset bör textning av sången, som i första hand riktar sig till den publik som redan är på plats, ske på landets nationalspråk. Strävan efter att synas internationellt kan tillgodoses genom tryckta broschyrer och sammandrag av librettorna på främmande språk.

Folktinget uppmanar nu Stiftelsen för Finlands Nationalopera att vidta åtgärder för att stärka svenskans ställning, bland annat så att publiken i fortsättningen får svenskspråkig textning i samband med föreställningarna.

För mera information, kontakta:

Folktingssekreterare Erik Mickwitz, tfn 040-722 1001

Språkskyddssekreterare Kristina Beijar, tfn 050-5229 763