



Nykänens aforismer

KORT HISTORIK ÖVER VÄSTERLANDET. Då människan projicerar sitt själsliv på den yttre naturen döljer hon för sig själv det faktumet att det är andra människor som utgör naven i hennes existens. Den här döljande rörelsen har den "nedkylande" effekten att människans vilja till makt över naturen blir tyglad. Viljan till makt är nämligen en respons på kärlek; en rädsla för kärlek (något som Nietzsche är ett tydligt exempel på). Om kärlekens mellanmännsliga karaktär förträngs så att kärleken uppfattas som en av yttre krafter iscensatt "obsession" ("Amors pilar"), så blir också viljan till makt förtunnad till en med maktsymboler besmyckad underdånighet under Moder Jord. Man intalar sig att både kärleken själv och de svårigheter vi har med den har yttre orsaker. Det här kunde betecknas som den hedniskt mytiska tendensen. Med ångesten för kärlek som den hemliga berättaren gör man världen till en fabel.

Sokrates reflektioner kring eros, Jesus tankar om medmännisklig kärlek och Medeltiden med sin både romantiska och höviska kärlek och sin betoning på samvete och hjärtats godhet; allt det här ledde till en avsevärd temperaturhöjning i den västerländska kulturen. Problemen med kärlek blev störande synliga. Det här innebar att också viljan till makt blev mer akut. Man ville behärska och blev därför tvungen att förstå. (Det här är något som blir tydligt t.ex. hos Descartes.) Med ångesten för kärlek som den hemliga musan satte man sig för att behärska både naturen och människans själ. Det yttre genom det inre och det inre genom det yttre för att travestera Hegel. Är vi på väg mot den absoluta behärskningen? Vår rörelse mot den totala övervakningen, de totala kunskapsanspråken, den totala resursoptimeringen och den totala maktkoncentrationen pekar i den riktningen. På vår väg sjunger vi sentimentala sånger om kärlek, läser smöriga relationsromaner, ser på billiga tv-serier om kärlek och när oss med milt *oanständig* (vilket alltså bara är en beteckning på dagens anständighet) erotik. Någonstans måste man ju också få ner *temperaturen*...

- Hannes Nykänen